

PRUEBAS DE ACCESO A LA UNIVERSIDAD
EXAMEN DE LATÍN
CURSO 2009-2010

OPCIÓN A

Realizar una de las dos opciones propuestas (A o B)

- El alumno puede utilizar el diccionario, incluido el apéndice gramatical.

Tras una derrota naval, Antonio y Cleopatra se suicidan

Hic¹ quoque ingens bellum civile commovit². Victus est ab Augusto³ navali⁴ pugna clara⁵ et
inlustrí⁶ apud Actium⁷, ex qua⁸ fugit ad Aegyptum⁹; et desperatis¹⁰ rebus,
cum omnes ad Augustum transirent¹¹, ipse se interemit¹².

Cleopatra¹³ sibi aspidem admisit¹⁴ et veneno eius exstincta est¹⁵. EUTROPIO VII, 7

¹ se refiere a Antonio

² commoveo, -es, -ere, commovi = *promover*

³ Augustus, -i = *Augusto*

⁴ navalis, -e = *naval*

⁵ clarus, -a, -um = *brillante, destacado*

⁶ inlustris, -e = *ilustre, famoso*

⁷ Actium, -i = *Accio*

⁸ ex qua = *desde donde*

⁹ Aegyptus, -i = *Egipto*

¹⁰ desperatus, -a, -um = pp de despero = *desesperar*

¹¹ transeo, -is, -ire, trasii = *pasarse* (quiere decir que se cambian de bando)

¹² interimo, -is, -ere, interemi = *suicidar*

¹³ Cleopatra, -ae = *Cleopatra*

¹⁴ admitto, -is, -ere, admisi = *soltar*

¹⁵ exstinguo, -is, -ere, exstinxi, exstinctum = *extinguir, destruir*

1- Traducción del texto latino. (5 puntos)

2- Análisis morfológico y sintáctico desde **desperatis** hasta el **final**. (2 puntos)

3- Introduce estos latinismos en las oraciones adecuadas: (1 punto)

curriculum vitae / quid / lapsus / vox populi

- a. El conferenciante fue derecho al ----- de la cuestión.
- b. Esta noticia no sólo la sé yo, es -----
- c. El conferenciante cometió un ----- que no pasó desapercibido a los oyentes
- d. Para solicitar el trabajo además de la instancias debes presentar el-----

4- Literatura: Comedia: Plauto. (2 puntos)

PRUEBAS DE ACCESO A LA UNIVERSIDAD
EXAMEN DE LATÍN
CURSO 2009-2010

OPCIÓN B

- El alumno puede utilizar el diccionario, incluido el apéndice gramatical.

DE VULPE ET UVA - SOBRE LA ZORRA Y LA UVA: la zorra quiere coger uva. Como no puede alcanzarla, dice que no la quiere.

Fame coacta¹ vulpes² alta in vinea³
uvam adpetebat⁴, summis saliens⁵ viribus⁶.
Quam⁷ tangere ut non potuit, discedens⁸ ait⁹:
“Nondum matura est; nolo acerbam¹⁰ sumere¹¹”.

*Los que desacreditan con palabras lo que no pueden hacer
adscribere¹² hoc debebunt sibi exemplum.*

¹ coactus,-a,-um = pp de cogo = *obligar, forzar*

² vulpes,-is = *zorra*

³ vinea,-ae = *parra*

⁴ adpeto,-is,-ere = *intentar alcanzar*

⁵ salien,salientis p pres de salio = *saltar*

⁶ vis,viris = *fuerzas*

⁷ se refiere a la uva

⁸ discedo,-is,-ere = *marcharse*

⁹ aio = *afirmar*

¹⁰ acerbus,-a,-um = *verde, sin madurar*

¹¹ sumo,-is,-ere = *tomarla* (se refiere a la uva)

¹² adscribo,-is,-ere = *atribuir, aplicar*

1- Traducción del texto latino. (5 puntos)

2- Análisis morfológico y sintáctico de los dos primeros versos. (2 puntos)

3- Introduce los latinismos en la frase adecuada: (1 punto)

quorum / dura lex sed lex / rara avis / peccata minuta

- a. Todos pensaron que aquel artista era ____ porque no entendían su comportamiento.
- b. El corrector no ha encontrado errores importantes; los ha calificado de ____ .
- c. Acudieron pocos diputados y no se pudo realizar la votación porque no había ____ .
- d. Todos debemos pagar los impuestos. Ya se sabe ____ .

4- Literatura: Historiografía: César y Tito Livio. (2 puntos)

**PRUEBAS DE ACCESO A LA UNIVERSIDAD
CURSO 2009/2010**

LATÍN II

CRITERIOS DE CORRECCIÓN

1- Traducción de un texto → 5 PUNTOS

- Se valorará la comprensión global del texto, atendiendo a:
 - la correspondencia de las estructuras sintácticas
 - la adecuación al sentido original
 - la propiedad y precisión en el léxico elegido

2- Análisis morfológico y sintáctico de aproximadamente la mitad del texto → 2 PUNTOS

- Análisis morfológico: hasta 1 punto
- Análisis sintáctico: hasta 1 punto

3- Responder a cuestiones de léxico: → 1 PUNTO

- Se valorará con 0,25 puntos la respuesta correcta de cada uno de los 4 apartados

4- Desarrollo de un tema de literatura formulado como aparece en el programa → 2 PUNTOS

- Explicar las características formales del género
- Mencionar la cronología
- Relacionar autor (o autores) y época.
- Describir la obra del (o los) autores.